Issue 8 April 15, 2013 New Star

• NEW STAR

The Independent Student Newspaper



Brain Ring winners win full AUCA scholarship

AUCA held the finals of intellectual game "Brain Ring". About 150 schoolchildren took part in the completion for 100 percent discount fee to study at AUCA. The winners of this game are usually not just the luckiest, but also the smartest and the most organized members of AUCA community.

Throughout the whole academic year all students willing to take part in the game participated in the test «Erudite». The test questions contained from facts on mathematics, geography, history, logic and English language. Following the results of the test, students who have the greatest number of points take part in the final stage of "Brain ring", where they compete for the best prize possible- free education.

Well, we wish good luck to our winners on AUCA admission exams!

Irina Guba

SEE MORE



Do you speak English? p. 2



New Depatment opens at Auca p.6



Unique Spirit of AUCA p. 4

New Star 7 April 15, 2013 Issue 8

Хорошо ли привыкать к хорошему?



Наш университет всегда славился и продолжает славиться своими очень профессионально сделанными мероприятиями (разными шоу, церемониями, календарными ивентами, совместными проектами подобного рода с другими вузами и организациями). Мы, студенты, сотрудники и преподавательский состав, привыкли к высокому уровню этой части нашей деятельности и относимся к нему как к чему-то само собой разумеющемуся. Мне, как человеку, который одновременно учился в двух университетах и ещё в трёх работал, есть с чем сравнивать. Я видела массу так называемых шоу, когда зритель засыпает уже на третьей унылой песне, которую поет девочка, стоя на одном месте без единой эмоции на своем

лице, когда ведущие, запинаясь, читают с бумажки текст и трясущимся голосом объявляют следующего исполнителя. Вы знаете, чего меня больше всего удивляет? То, что там к такому уровню тоже привыкли и относятся вполне нормально. Терпеливо сидят под строгими взорами преподавателей и радостно разбегаются на середине последнего танца или на полуслове ведущих.

Так хорошо ли привыкать к хорошему? Не замечать, что за этим хорошим стоит очень серьёзный и нелёгкий труд. Ещё год назад я думала, что пло-хо. Что иногда надо попробовать сравнить что-то с чем-то. Побывать в других университетах, например, но сейчас думаю по-другому.

В одной семье родился немой мальчик. Родители потратили кучу денег, но ничего не помогало. Ребёнок не говорил. Наконец они отчаялись и привыкли. Однажды семья, как всегда молча, ужинала за общим столом и неожиданно немой мальчик сказал:

- Послушайте! Кто готовил эти отвратительные гренки? Вы что, не видите, что они подгорели?

Папа и мама опешили. Сын заговорил! Не было конца их счастью.

- Что же ты раньше-то молчал? тормошили они мальчика.
- Раньше всё было хорошо, ответил бывший немой...

Пусть будет всё хорошо. Пусть наши «гренки» не подгорают. Пусть «мальчик» молчит и растёт дальше. Когда-нибудь он станет взрослым, что-то переосмыслит, подойдет к маме, вставая из-за стола, и скажет:

- Спасибо! Всё было очень вкусно...

С 1-го апреля я начинаю работать Студенческим координатором АУЦА. Я постараюсь, чтобы все было «вкусно» - это моя обязанность, и я профессионал, но если мне когда-нибудь кто-то скажет: «Спасибо, Диана! Это было классно!» - в следующий раз «гренки» будут в 2 раза вкуснее.

С уважением, обладатель 4-х сертификатов за активную внеучебную деятельность в АУЦА, выпускница 2012 года, новый студенческий координатор АУЦА

Диана Такутдинова



New Star re-launches its competition for the best article of the year selected from all articles submitted to New Star throughout the year

The awards for winners are:

1 place - 150\$

2 place - 100\$

3 place - 50\$

Contact Information:
Nargiza Ryskulova
nakulia.r@gmail.com
Shadiya Kurbanova
shadiya.kurbanova@gmail.com

Find us on Facebook!

Community projects of NGA



Studying and some help to the society is on our schedule. Students of the New Generation Academy have organized a couple of projects. First, they travelled to a village "Red River", where the children were waiting for us (this was evident in their warm welcome.) We all gathered in the hall of the orphanage and presented them in advance prepared our concert, which was a lot of singing, dancing and of course fun games with the children. It was great fun for those guys and it was obvious that they loved the show. After the concert we gave children gifts: clothes, shoes, toys, and of course a lot of sweets.

The second trip was to the orphanage in Issyk-Kul region. This orphanage was special because it was once the home of our student, and it was a pleasure to visit it with her. We have prepared a cool program, stayed there for 2 days, not just play-



ing with the children, but also trained them and taught them about our program, and we can say that we give the motivation for studies, because our program with joy not only takes children from low-income families, but as well as from orphanage.

Mir Mahamad Basira

Do you speak English?



The idea of addressing this problem in the article came up as we discussed among NEW STAR editorial team, why the articles in English are never read. We are American University of Central Asia; however the level of English among students is far from perfect.

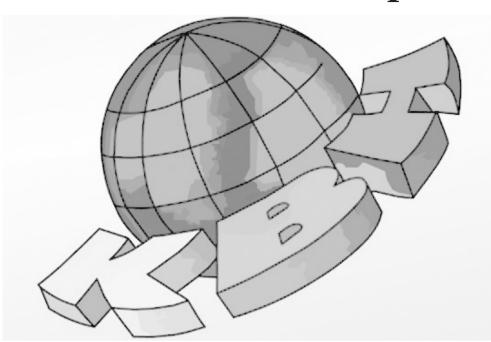
When I came to AUCA I thought that English oriented program will help me to move abroad in future, but even this seemingly regulated system has its own problems. The main problem is the level of English language among students. Over the last years requirements for English language proficiency and for TOEFL have reduced. If earlier high level of English language was required to apply to the university, than now students just have to pass the lowest requirements.

Secondly is that a lot of students use English language only when needed, because of unwillingness to look strange or be misunderstood. Language barrier is one of the most obvious disadvantages of our students: they feel awkward and embarrassed when speaking or expressing their mind in English.

And the last problem is a cultural dissonance. In other words post-soviet behavior is attempting to overcome the Americanized mind. Majority of our teachers are local, and managing classes in Russian is anyway easier than in English. As a result, we are having teachers who need much more effort to teach in English.

Kyztek Mervegul

«Почему я хожу/не хожу болеть за команду КВН «Американский пирог»?



Алина Кожоева

-Хожу, так как от души за них болею. Не хожу, когда нет времени и денег. Они молодцы! Горжусь.

Аноним

-Я, да простит меня ауковский spirit, не считаю эту команду гениальной, в плане шуток. Там классные чуваки, но шутки у них плоские. И, к сожалению, я не вижу в них перспективы, вот и не хожу болеть. А еще я ни с кем из них не дружу, вот и не хожу. Еще одна причина, почему я не хожу болеть, все игры платные. И самое последнее, никто не ходит, и я не хочу сидеть в толпе один среди других, чужих мне болельщиков.

Карина Де Трай

-Я не хожу болеть, потому что нет какой-то своей компании, которая бы позвала. А так, в принципе, равнодушна к местному КВНу.

Алманбет Шеров

-Я не знал, когда были игры... Если к тому времени я был бы свободен, я бы, наверное, сходил, чем дома без дела сидел.

Ксения Орехова

-Я играла раньше в КВН в университете, но бросила. Я не хожу на наш КВН, потому что считаю его скучным, бестолковым, а юмор низким.

Марал Омуркулова

-Я, правда, хотела пойти, но у меня очень много home works. Времени нет совсем! Ребята КВНщики,молодцы! А насчет болельщиков даже не знаю... может, больше рекламы...

Сауле Айткулова

-С приходом нового участника в команду КВН «Американский пирог» Эрмека (он же мой бро) наша команда стала побеждать, и сейчас она в финале, заметьте!

Адик Дубаев

-Даир или Эрма меня могут и убить, но КВН КР теряет позиции на арене. Мне не интересно ходить только из-за одной команды, т.е. из-за нашей, остальное все сухо. Наши пытаются делать лучше, за это отдельное спасибо, но юмор КВН КР не так уж меня удовлетворяет. К тому же, после того, что я увидел за кулисами КВН КР, я разочаровался в политике игры и администрации. Я посоветовал бы нашей команде добавить еще игроков, поскольку они выступают как сборная АУЦА, либо пусть просто поменяют статус. А то все говорят, что у нас они только с чувством юмора, и то половина из них не наши. Пусть возьмут редактора текстов, при работе с видео-роликами (я не претендую). В следующем году мы планируем запустить другую команду, но только не КВН КР, возможно, в лигу «Ала-Тоо» или же по проекту университета по развитию кыргызкого языка в лигу «Тама-шоу». Ну, а нашей команде желаю удачи!

Данияр Джуманазаров

-Люблю КВН, но не хожу, скорее всего, потому что о нем не достаточно распространяются, не слышно особо среди студентов, что «скоро КВН»... Реклама хворает, на мой взгляд. Если бы на ФБ создавали мероприятия, ходил бы.

Алтынай Эмирова

-Я обычно хожу, но в этом году из-за недостатка времени не могу. Мне кажется, чтобы команда не оставалась без болельщиков, они должны делать хороший PR в соц. сетях. Конечно, нужен хороший авторитет или, на крайний случай, подтягивать своих друзей надо.

«Американский пирог» - это наша команда КВН в АУЦА. Представителями являются Даир Исыкеев (капитан) и Эрмек Дуйшоев от нашего университета, студенты первого курса. Другая часть команды представляет Славянский университет. Информация предоставлена специально для тех, кто не в курсе, что у нас есть своя команда, которая, кстати, прошла в финал игры КВН. По словам участника команды, финал Высшей и Супер-лиги КВН Кыргызстана состоится 11 мая в 18.00 во Дворце Спорта. И, конечно же, они будут рады родным болельщикам из университета для поддержки в игре. В ходе опроса выяснилось, что большинство студентов не знает названия команды, бывали случаи, когда некоторые не знали, что у нас все-таки есть команда. Ответы были разными, но сошлись к мнению, что команда мало афиширует участие в играх, а также мало выступает для своего университета. И так, посмотрим на мнения и советы студентов по поводу команды.

Тимур Шаяхметов

-Мне нравится КВН, но все выходные трачу на SIFE. У нас скоро соревнования.

Бермет Исмаилова

-Я не смотрю КВН вообще, поэтому ничего не могу сказать. Наверное, есть фанаты КВН, а есть те, у кого другие увлечения, поэтому даже не знаю, как привлечь к просмотру КВН... а так слышала про наших, молодцы!

Айсулуу Саргалдакова

-Даже не знаю, как ответить. Может мало рекламы, я ни разу не ходила.

Санжар Бексултанов

-Я думаю, КВН у нас в университете не очень популярен в том смысле, что на него ходят не все, не популяризировано короче. Я не хожу, потому что не знаю, уровень заинтересованности низок.

Кирилл Москвичёв

-1. Не хожу. 2. Один раз их видел, и не понравились. 3. Чаще надо выступать у нас, на публике, чтоб люди знали. Привлечь нас веселыми шутками, может новый отбор провести.

Жонбегим Диллоева

- Даже не знаю, что ответить, у меня как то времени на все это не хватает... Наверное, я чересчур ленивая... Мне проще смотреть онлайн и ставить лайки, а так были бы возможность и время, пошла бы обязательно.

Ырысбаев Мелис

-Тут два ответа. Нет любимой команды или компашки. Или как я, тупо жмотят деньги. Ответ прост: «Поржать компашкой!». 95% идут для того, чтобы поржать, а остальные - это болельщики.

Акмарал Кадырбекова

-К сожалению, не всегда получается присутствовать на выступлениях. Но знаю, как усердно Даир готовится к каждой игре!

Анастасия Ласкина

-Учителя с самых малых лет учили нас о том, что первое впечатление о себе ты должен оставить такое, чтобы потом зачетка работала на тебя. Я была на первой игре «Американского пирога» (да, я одна из тех, кто знает как называется команда КВН нашего АУКа), и, сказать по правде, ребята постарались не на славу. Именно поэтому я перестала ходить на игры. Я, правда, не знаю, как спасти эту ситуацию, но думаю, что руководителю «Американского пирога» стоит устроить какой-то ивент, чтобы о них знали. Были попытки привлечь внимание баннерами, но, как мне известно, их сперли. Так что, я желаю удачи нашей команде и победы

Как бы там ни было, все мы разные: разные интересы, разное количество свободного времени, разные мнения. Однако, есть что-то общее, что объединяет нас всех, что делает нас ближе друг к другу, и это наш университет! Давайте же поддержим ребят, которые все-таки выступают за честь нашего университета. Как известно, каждому нужна поддержка, и только с ней можно одержать молниеносную победу. Болейте за нашу команду КВН «Американский пирог» и не отдавайте их на съедение «хищникам» из других университетов. А вдруг, они и есть будущие представители Кыргызстана на игре КВН у Маслякова?!

Элина Туралыева

New Star Apríl 15, 2013 Issue 8

Unique Spirit of AUCA

AUCA is one family that has different people with different opinions. Let's see how some AUCA people interpret the phrase "Unique Spirit of AUCA".

"Parents" (Professors and staff):

Eleonora Proyaeva:

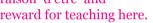
For me, the unique spirit of AUCA is a spirit of changes, challenges and development. Each year gives our community new opportunities to move ahead, to try something unusual, something that you have never done before - to explore different cultures, languages, approached to teach and study. It means also long-life learning, for instance, I learned a lot from my colleagues and my students, I appreciate deeply all of them. My dear friends live here and when I hear they are talking and laughing, I feel happy.

Kate Sampsell-Willmann:

AUCA spirit is wonderful, non-cynical, enthusiastic

curiosity and desire to learn exhibited by students every day. That and the universal

kindness shown by students to this expat. This is my raison d'être and





Andrew Wachtel:

I think that what sets AUCA apart is the willingness of our students to engage with each other and the world outside the classroom. Lots of universities teach students to think about their values and ideas in the classroom, but AUCA students recognize the link between life and learning and put learning in the service of life both while they are students and after they graduate, wherever they are in the world.

"Elder brothers and sisters" (Alumni):



Maksat Tynaev:

I love AUCA Spirit. It starts at orientation week and lasts till graduation. The spirit consists of millions small particles: friendly atmosphere, multiethnic community, posters all around, energetic and very enthusiastic students, freedom, competition, food, love, talents, and many more... Hard to explain - one should experience it. I have, and I love it.

Venera Kim:

What does spirit mean? For me, it is what makes us be unified and return to the university after years, teaches us to be tolerant and respectful, and makes us not feel

indifferent to other's happiness or troubles. Our AUCA Spirit taught us to bridge over the difficulties, to be tolerant with somebody's ups and downs. Spirit is not only events that makes us be different from other students in Bishkek, it shows us the way forward, makes us be activist in all movements that we support outside of the university. It also teaches us to give something back! I do not know how the current generation feels the Spirit, but surely there are some students who felt it through and left inside this feel-



ing. Current Students, open AUCA Spirit for yourselves and you will not regret!

"Brothers and Sisters" (Students):

Ekaterina Gryffindor:

I think that AUCA have specific unique spirit and 'soul'. The spirit of united mixture of different nationalities, different beliefs and personalities, which become together the complicated, interesting and friendly People of AUCA. The Spirit of the university makes us create, develop, risk, think beyond the borders, enjoy every single moment of being the part of the «family».

Nazarbek Juzupbekov:

Unique Spirit? Well, AUCA is different from any other university in KG. There, I feel home where many people know you and can support. However, I hate some people that think AUCA is the best university))) For me, AUCA spirit is fun.

Richard Esperance:

The unique spirit of AUCA is an incredible collage of culture and school spirit. Students coming from all over the region some only having English

or just AUCA in common are brought together. The only goal for most is to achieve a higher education but after the first week you realize AUCA has so much more to offer. The University Spirit brings everyone together in such a fun and energetic way. That even when students do not have much in common they still form such close friendships with each other. The genuine love can be seen every day with all of the different events AUCA has. AUCA's school spirit meant so much to me.

I had never seen a University with such a diversity of students mixed with such energetic spirit. The close friendships and fun events that i witnessed at my time at AUCA reminded me of the Fraternities and sororities we have

in my university. The only difference was that no one was secluded and that everyone in AUCA was part of the brother and sisterhood, of AUCA. Just like my brotherhood, I will be forever connected to AUCA and have a life long bond with all of my fellow students.

Masha Savelyeva:

Unique spirit of AUCA is what the university is about. There is an atmosphere of friendship and equality. I know if I fall down no one will be laughing but they offer a shoulder I can lean on. Here we do not fight for the first place, but we fight for each other, we support each other. Like a family I feel myself comfortable with.



Grana Zia:

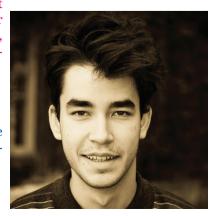
AUCA Spirit is not only words and my group mates proved it. I know that here people will help me and understand. No other university will gather and vote for students to make him the winner. Only in AUCA we have not slept till 6 a.m. to cheer up our friends. When we are in other university they blame us for sitting on window-sills and desks. It is allowed in AUCA! It is awesome! We have same rights and we are together. Pro-

fessors are not for blaming or punishing us,

they are our family. AUCA is my second Motherland! AUCA Spirit is my soul.

Phail' Sharkaev:

It is when you are not bothered of coming to the university every day and hang over here till midnight!



Issue 8 April 15, 2013 5 New Star

Unique Spirit of AUCA

Jawad Lamraoui:

I believe that it is a great thing in the sense that it creates a feeling to students that they belong to a group, a community. AUCA is a unique entity, and a place where a lot of opportunities are offered for students no matter where they are from or what nationality they belong to. It is a real motor for those who strive to realize projects and reach success in what they do. I hope that national universities will be able to give such responsibility and

trust to students from central Asia as well, in a near future!

Benazir Ibraimova:

AUCA Spirit makes people from different places of world be one unity. It makes feel free here and it is place where activists and leaders are born. AUCA Spirit is like strong man shoulder that will always protect you.



Tosha Erkinova:

For me, AUCA spirit is the feeling that you have walking in to university every morning. Talking to your friends, answering on classes, studying, dancing in bravo, performing on initiation. It is something absolutely special, that you cannot actually describe unless you feel it. AUCA spirit is feeling yourself a part of something unique, something awesome, something important



As you see some people love it, some people do not understand it, some people ignore it; it is your choice to feel or not AUCA Spirit. However, our Spirit is Unique and that makes the difference between AUCA and other universities.

Elina Turalyeva

"Alumni Hello" Column: Study hard and party smart...not vice versa



With the great pleasure and honor I would like to begin a column titled "Alumni Hello". While I was a student I always enjoyed meeting graduates of my lovely university because they seemed to me so great, so different, they knew that old AUK and were like a chain that connected all of us, present student

community with the past. So, in this column we will try to re-create or rather to strengthen the relationship of alumni with the current AUCA community through sincere stories of success, love and even funny incidents from lives of our graduates. Here I will play a role of logistician in the story delivery chain. All texts and thoughts are handed over in original. You will be shared with a number of great stories and all what you need to do now is to sit back, relax, enjoy the reading and make some lessons at the end. I certainly regret only one thing that our newspaper does not come out every day; otherwise I would had an opportunity to tell about all graduates because each of them is a unique story.

In this issue please welcome Rinat Aksianov, AUCA graduate from Economics '05, who has no days without funny incident or rather no funny incident in AUCA would happen without him. He will share with us one of his funny stories.

Even though this story shall be academic... I will tell you a real story. But keep in mind that all students in this story had GPA above 3.5 and now they are self-made successful people.

On the cold winter of 2002 we had the greatest St. Valentine's party. Either the greatness of the party or my old brain has blurred the name of the night club it took place in, but with confidence of 95 percent it was Apple. A "closed" AUCA party ended by 6 o'clock near Doner station (evolved to be Begemot now). Oh, yes... the story is about AUCA.

A beautiful and freezing cold morning of the February 15... Statistics class at 8 am has



perfect attendance. Tri-colored people occupied the whole room: white faces, red eyes, blue lips. They were still experiencing slide show in their head filled with images from the yesterday party. A usual academic hour was lasting like 27 years on Gulag. Heavy sighs and yawns repeatedly filled the room. We sat with open mouths due to the yesterday laughs that caused muscle atrophy on our faces. But as you well know there are always a couple of students who did not go to

the celebration, and I admired their sincere interest in the linked words and letters that our mind could not absorb at this point. By the way, our proud professor S.K. was the most understanding person on our planet Earth (particularly during this class. He stopped in the middle of an explanation and said: "Please, have a break, dear zombies! I need students back in the room after 5 minutes".

This is how you realize how relative things can be...5 minutes in class equals eternity, 5 minutes out of class equals a blink of an eye. So, we had to adjust our perception of time and patiently wait for the end of the class imagining S.K. signing: "Baby, I am not always there when you call, but always on TIME. I gave you my all..."

MORAL: Study hard and party smart...not vice versa.

Rinat Aksianov, Business planner at Emirates Dubai, United Arab Emirates Material prepared by Venera Kim



New Star 2 April 15, 2013 Issue 8

Вновь музыкально поэтический вечер встретил своих гостей



Марат Кулдашев, инженер отдела информационных технологий АУЦА:

«Вечер прошел на достаточно высоком уровне. Была цельная тема от начала до конца, которая создавала определенную атмосферу. Песни прошлых лет отлично проявились по-новому. Было интересное исполнение Али, песни прозвучали с изюминкой, хорошо вышел дуэт Кати Джан и Карена Петросяна. Понравились также живой аккомпанемент фортепиано и живое пение. Было все почти профессионально и совершенно в другом формате».

Айгуль Кадыралиева,студентка АУЦА:

«Впечатления от концерта самые положительные. Концерт был расслабляющий и позитивный, который заставляет о многом задуматься. Мадина, играющая на гитаре, и Алина со стихом о собаке запомнились особенно, их выступления прозвучали волнительно и с душой».

«Ностальгия по настоящему» - так назывался вечер, который прошел в АУЦА 22 февраля. Организаторы затронули очень серьезную и актуальную тему. Языком музыки и поэзии они говорили о вечном: о любви, о дружбе, о родной земле, о детях и детстве, о природе и животных. Непривычным было все: доверительная манера общения со зрителями, живое пение, душевные стихи, оформление зала, теплая домашняя обстановка. Наблюдая за участниками вечера (среди них были не только студенты, но и наши выпускники и сотрудники университета), я видела на их лицах радость. Радовалась за своих ребят и их руководитель, преподаватель программы «Русский язык» Анара Исламовна Сарыгулова.

Следует сказать, что в нашем университете благодаря программе «Русский язык» сложилась традиция проведения музыкально-поэтических вечеров. В прошлом году любители поэзии и хорошей музыки были зрителями другого вечера - «Разговор о счастье». Мы убедились в том, что мероприятия такого формата (пускай не самого модного сегодня) очень востребованны. Об этом говорят и реакция зрителей, и энтузиазм студентов.

После вечера нам удалось встретиться со зрителями и поговорить о том, что они думают о вечере. Вот их отзывы:

Рафикова Сафия, директор библиотеки:

«Замечательный вечер! Молодцы и студенты, и организаторы, и сценарий был замечательный. Они пели песни и читали стихи с душой, очень трогательно. Нам очень понравилось и то, что мы сблизились со студентами. Получили удовольствие от вечера и удовлетворение от своего выступления. Спасибо большое и студентам, и организаторам, и департаменту «Русский язык», за такой замечательный праздник в преддверии 20- летнего юбилея университета. Вот такой подарок. Да, мне кажется, надо принимать участие и преподавателям, и сотрудникам университета именно в мероприятиях студентов, потому что это сближает нас. Вот даже сейчас мы видим студентов, друг другу улыбаемся. Это был действительно вечер для всех. И вообще, барьер между студентом и сотрудником исчезает в совместных мероприятиях. Мы просто лучше друг друга узнаем. Так что спасибо большое департаменту «Русский язык», всем студентам и музыкальному руководителю Емельяновой Ольге, она нас тоже так поддерживала. Мы бы с удовольствием приняли участие в следующем вечере».

Айгерим Мамырова

New Department opens at AUCA



The American University of Central Asia and the Kumtor Operating Company are announce about joint project to develop the next generation of environmental leaders.

In fall 2013 AUCA will open a new innovative program in Environmental Management and Sustainable Development. Kumtor will provide seven scholarships to the first group of students, and is sponsoring a scientific laboratory at the new AUCA campus, the construction of which was also supported by the Company.

The program is divided into two tracks: Society and Policy, and Natural Resources and Energy. The curriculum will be developed by AUCA Sustainable Development Committee, which will include one representative from Kumtor.

The creation of the Environmental Management and Sustainable Development program was prompted by Central Asia's urgent need for environmental leaders and AUCA's mission to support the region's transition to a development path that balances social, economic and environ-mental interests. This program perfectly fits the university's mission of training enlightened and impassioned leaders, who think globally and act this out locally in the specific conditions of Central Asia.

«Kumtor is proud to be a partner of AUCA and the new environmental program, and is excited to be part of the project. I am confident that the Department will not only educate environmental and sustainable development specialists, but also enhance the overall environmental responsibility of the students. During this academic year, the Company will provide seven scholarships, and the best students will be invited for internships. We will also search for other creative ways to support their professional development", said Micheal



Fischer, President of Kumtor Company.

Elida Nogoibaeva, Dean of Faculty: "We are excited to be offering this new program that will challenge the way that most students think about the environment and the natural world around them. We are also thankful to have Kumtor as a supporting partner, and hope that the opportunities they provide for students to study in this program will produce a new cadre of environmental leaders."

Begimai Sataeva

Tragedy of local journalists

The lack of informational resources, and political means of newspapers result regional journalists working as taxi driver and salesman, claims regional journalists and experts. Kyrgyzstan Media sustainability index 2011 project conducted by Gulnara Ibraeva found out that due to low salary in the regions regional journalists besides their profession work as taxi drivers or salesmen.

"Regional areas in Kyrgyzstan are facing journalist deficit. Journalists have become a servant of authority. Journalism and its level are failing year by year. I talk about this problem with my colleagues often who work in Bishkek or in other cities. Great losses in journalism, though, like to all country brought events in 2005 and 2010" said Muzaffar Tursunov, a regional journalist in Osh which is the second biggest city in Kyrgyz Republic.

In the regions people do not trust on newspaper and advertisement because of the poor quality of advertisement since newspapers are devoted to the political means, also people are poor or might have lost the habit of buying newspapers. Several economic, cultural and political aspects create limited sources and opportunities for regional journalist. This is why salary is low, it is not enough. Therefore, they have to work additionally as taxi drivers, said Gulnara.

Gulnara Ibraeva said that the main idea is to understand that any type of media is commercial product and in the market it will be thought if the condition is great the quality is appropriate, if they will avoid to be political means, if they invest in to technological advances of newspaper, and from another side journalist have to be more in ideal future they have to be more solidarity and struggle all together.

Apríl 15, 2013 New Star Issue 8

A Multiple Personality: Madina Ardabaeva from Pamir Tajikistan



Madina Abduldaeva from Pamir, Tajikistan is a senior student at anthropology department at American University of Central Asia.

What is interesting about Madina is that she possesses many skills which worth mentioning. Madina writes poetry. Also she sings songs in English, Russian and in Tajik language, mainly of her own composition.

From her childhood she draws pictures, which finally guided her to become an excel-

lent painter that yet is not publicized in the public. A good circle of friends makes your future bright; Madina had friend cycles who were really interested in dancing. Such type of friendship supported her achieving many beautiful skills. "Many times sitting together with friends we used to dance, like the rap, the Arabic dance, and our own Tajik dance." S th

In different cultures people train dancers in the theaters in order to present specific culture for the sake of keeping alive the certain culture, which are presented as entertainment, educational events and also dancing is used as a tool of raising positive awareness about certain culture and so on.

Sometimes we are assigned to find out our uniqueness and improve it. But we fail because we do not trust our own skill it needs someone else to encourage us in order to improve the skills hidden inside us.

"These skills are so good is made for those who have enough time to get exercises, for those as university students it is hard to cope with dancing, singing, drawing and others. I would so yes there are people who really possess such type of extra curriculum activities they really work hard to keep up with both educational and extra curriculum activities." Said, Najeeba Karimi a graduate of American University of Central Asia.



Laila Sakhizada

Green Campus Corner no.4



Waste **Not Waste!**

The beginning of Spring is a good occasion for a festival that celebrates new life in nature and inspires new hope in people both in East and West. One March 16 AUCA was buzzing with activity to turn discarded cloth, paper, plastic and other materials into wonderful works of art. In BRAVO and CH1 Family Day participants turned waste materials into new creations under

the leadership of the Continuing Education Center team. In 403 the Arts & Sports tandem Jamby and Bernd, set up a veritable Art-out-of-Waste contest with help from renowned local artists and AUCA graduates as judges. A few dozen enthusiastic teenagers from Bishkek schools crafted works in the categories sculpture, installation, sustainably redesigned, and grand prix.

At the start there was only a big pile of what looked like rubbish on the floor of room 403. Where did it come from? Well, the kids had to bring their own, and what interesting things they brought! Apart from those, AUCA Clean Development Policy & Practice students had, as an assignment, separately collected their non-food household waste (all dry and non-smelly) over the previous two weeks. For some this was a tiny plastic bag with a few cans, wrappers, and paper. Those were probably good at reusing and recycling. For others a 'meshok' full of trash – their incredibly wasteful habits in tangible form! Two good things came from this. Firstly, that their eyes were opened so that a process of personal change could begin. Secondly, that these seemingly useless materials were turned into amazing works of art by creative teenagers in the course of just two hours. So thank you to all organisers, jury members and volunteers to make this feast happen and teach us a valuable lesson too!

During lunch time on Tuesday suddenly a group of volunteers appeared in BRAVO café with cardboard bins and piles of what looked like rubbish. Tattu Adysheva, one of AUCA's Recycling Student Coordinators, stood up and explained what was going on. Three teams of students were going to compete for best AUCA waste sorter in 'Battle of the Bins'. Within 5 minutes they had to separate paper from plastic bottles & trays, and real rubbish with minimal mistakes. The team that had fewest mistakes won. Resources such as paper and plastic bottles represent money so AUCA folks, take pride in becoming better waste sorters!

Martin J Ossewaarde

Should we participate in annual tournament "Universiada" to earn only the 5th place? Yes, we should!!!



Another sport tournament which called "Universiada" took place this year and our University participated in several categories, such as: chess, table tennis, basketball and mini football.

However the question raised is whether should AUCA participate in "Universiada", if we don't win 1st places? Who thinks that it's better for our University to not participate in sport tournaments, than lose it, should read this article. As I wrote in the previous article, situation with sport in AUCA is very bad. We have only 2 or 3 sport clubs, which actively participate in university life. Yes, we didn't have sport base for trainings and development of special skills. Yes, we didn't have professional coaches, who will prepare our teams and

make good results on the different tournaments. Yes, we didn't have professional sportsmen who will lead the way, but still we are trying to increase our physical skills in order to struggle with other professional sportsmen, in order to show that students in AUCA also can deliver a rebuff. Instead of drink alcohol in night clubs and smoke marijuana with friends, we are spare times for physical loadings and trainings. We want to struggle for the victory, we have aims and we want to achieve it. My answer Yes, we should participate in "Universiada" tournament every year and win 5th or 6th places, because "It's not about winning; it's about taking part."

We congragulate AUCA teams for earning places in Universiada:

AUCA mini-soccer team-9th place AUCA basketball team - 5th place AUCA Table tennis - 2nd place AUCA Chess team - 2nd place

Студентки АУЦА в финале International Beauty Model Festival 2013

5 апреля в Государственной Национальной Филармонии прошел конкурс красоты <<Красавица Кыргызстана 2013>>. В конкурсе приняли участие 40 красавиц из нашей страны!В кастинге участвовало более тысячи желающих попасть на сцену. Поздравляем наших студенток вышедших в финал конкурса.

- Гульнур Алыбекова IBL111
- Айпери Жумагазы кызыPSY112
- Иманова АйканышSOC112
- Айова ЖумаеваВА110
- Жибек Момуналиева ВА 108

Конкурс состоял из четырех дефиле, после второго дефиле участниц осталось только 20. В полуфинал вошли наши студентки: Гульнур Алыбекова IBL111, Айпери Жумагазы кызы PSY112 и Айова Жумаева BA110. Наши девочки вели себя очень уверенно на сцене, держались достойно и проявили себя на все 100%! На конкурс пришло много болельщиков, из которых были и болельщики из АУЦА. Всегда приятно видеть из зрительного зала, своих родных студентов АУЦА. Мы гордимся вами!

Нурлан Асакеев

Farewell kiss to

Залевская Виктория

Что важнее - ум или красота?

- Конечно, ум. А еще - движение! Люблю цитату, что жизнь - это велосипед, и чтобы сохранить равновесие, необходимо двигаться.

Посоветуй, как проучиться четыре года, имея высокий GPA?

- Стремиться и учиться.

Уж замуж невтерпеж ли?

- Втерпеж ;-)

Компания, в которой ты хотела бы рабоать.

- Хотелось бы работать в международной, идущей со временем компании, где у меня будут возможности применить свои знания и навыки, и в которой принципы работы основаны на открытости и уважении.

Какой курс был самым полезным?

- Сейчас, на 4-ом курсе, беру HTML and Web Page Design. Очень полезный и креативный курс, советую!



Что дала тебе учеба в АУЦА?

- Самое главное, что я получила за эти 4 года - это знания, опыт и знакомство с множеством интересных людей. Учеба в АУЦА – это море возможностей и направлений!

Планы на ближайшие пять лет.

- Магистратура, работа, путешествия и ответ на один из предыдущих вопросов: "Я замужем :-)".

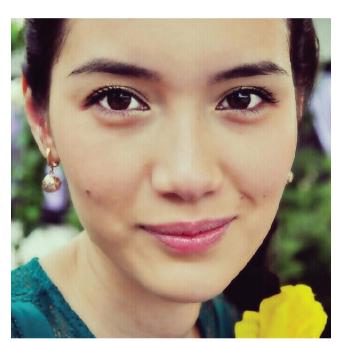
Здесь можно послать обнимашки. Кому?

- Огромная благодарность всем преподавателям и сотрудникам АУЦА! Отдельная признательность нашему ВА департаменту. Мой родной ВА-109: вы самые лучшие, и я знаю, что мы будем организовывать наши встречи и через 5, и через 10 лет. Аарон, спасибо тебе, что на протяжении всех 4 лет помогал мне с видео для презентаций. Удачи третьекурсникам, всегда буду рада вам помочь. Я буду скучать!

Что будешь вспоминать о студенческих годах?

- Всегда буду вспоминать наши потрясающие diversity weeks, солнечные весенние дни с родными людьми в родном университете и бесконечный смех моих любимых друзей, с которыми я познакомилась здесь, в АУЦА!

Алиева Камилла



Что важнее – ум или красота?Истинная красота есть только там, где есть ум.

Посоветуй, как проучиться четыре года, имея высокий GPA?

Как заядлый прокрастинатор, советую всем все делать вовремя. Ни к чему хорошему «ай, ладно, завтра сделаю» не приведет.

Уж замуж невтерпеж ли?

Втерпеж. Но в планы на недалекое будущее уж точно заложено.

Компания, в которой ты хотела бы работать.

Успешная, устойчивая и развивающаяся. Работать в команде сложно, это я поняла здесь, в АУЦА. И вывод, который я сделала – хочу работать в команде предельно ответственных людей. Из существующих мне нравится Inditex Group.

Что дала тебе учеба в АУЦА?

Умение мыслить за поставленными рамками, умение делать несколько дел сразу, ну и, конечно же, умение спать по 5 часов (а то и меньше), и бодрячком на пары.

ла пары. Планы на ближайшие пять лет.

Выйти замуж, нарожать детей и научиться готовить лагман. Шучу =) Хотя к пятому году и это успею сделать. В планах очень много всего. Я не собираюсь останавливаться на достигнутом.. Карьера ведь только начинается, поэтому нужно набраться опыта, вырасти в профессиональном плане, ну и неизменно

учиться, учиться и еще раз учиться.

Здесь можно послать обнимашки. Кому?

Посылаю свои обнимашки своей любимой группе JMC-109. Мы все такие разные, но очень дружные. Пары прогуливаем сообща, и к quizaм НЕ готовимся тоже все вместе =) Обнимаю вас, мои дорогие!

Еще очень хочется послать благодаришки моим преподавателям. Спасибо вам за труд и терпение!

Что будешь вспоминать о студенческих годах?

Фрикасе в Браво =)

Вспоминать... нет, скорее даже скучать буду по этим коридорам; по четвертому этажу, где в тишине можно поделать уроки; по атмосфере, ее трудно описать, но каждый АУКовец может распознать ее, только войдя в университет. Еще по легендарному зеркалу у главного входа буду скучать, там было сделано много совместных фоток с моими девочками. В воспоминаниях, конечно же, останутся бесконечные посиделки на заднем дворике, волнения перед выступлениями в СН, добрые беседы с преподавателями между парами, бешеная регистрационная неделя. Буду скучать по людям, которые окружали меня все эти 4 года. Ух, даже грустно как-то стало...

Нагорнова Анна

Что важнее – ум или красота?

И ум, и красота даются от рождения, но одно знаю точно - что добиться большего успеха возможно умом. Я уверена, что комбинация этих качеств — лучше, чем отсутствие чего-то из них.

Посоветуй, как проучиться четыре года, имея высокий GPA?

Ох, учиться, учиться и еще раз учиться! На некоторых парах даже пахать! **Уж замуж невтерпеж ли?**

Отвечу так: Выйти замуж не напасть, как бы замужем не пропасть. Так что всему свое время.

Компания, в которой ты хотела бы работать.

В собственной, как бы она ни называлась и чем бы ни занималась. Хотелось бы свой бизнес в сфере услуг для женщин, может, психологический центр или центр женских практик, что-то в этом духе.

Какой курс был самым полезным?

Думаю, что самым полезным курсом была микроэкономика у Констанц. О да! Она нас научила не только микроэкономике.... Все понимали, что знаем мы вообще ничего, учимся плохо, соображаем плохо. Зато теперь не такие гордые на других парах, и учимся лучше.

Что дала тебе учеба в АУЦА?

Много бессонных ночей и нервных дней! А если честно, бурю позитивных эмоций, бесценных знаний и много хороших верных и интересных друзей.

Планы на ближайшие пять

Хочу закончить магистратуру гденибудь за границей, если получится, остаться там, получить хороший опыт работы. Ну и думаю попробовать себя в предпринимательстве. А там война план покажет!

Здесь можно послать обнимашки. Кому?

Конечно, моему дорогому ВА-109!!! Уверена, что дружнее и веселее группы вы не найдете! Так что обнимаю всех и каждого из ВА-109, буду очень скучать по всем вам!!! Люблю вас всех!



Акжибек Бейшебаева

Отпечатано с готового оригинал-макета Заказчика в типографии Фонда «Центр поддержки средств массовой информации», г. Бишкек, ул. Горького, 16. тел.: (0312)530000, www.msc.kg. Тираж: 1000

Наряд-заказ: 951 Газета зарегистрирована в МЮ КР, Свидетельство № 1449 позиция авторов статей не всегда совпадает с позицией ред.коллегии в целом

Anastasiya Laskina Nurlan Asakeev Laila Shakhizada Akjibek Beishebaeva Venera Kim Elina Turalieva

Kyztek Mervegul Aigerim Mamyrova Irina Guba Dovran Kendzhahunov Editors:

Evgeniya Tsoy Editor in-Chief: Advisers: Nargiza Ryskulova Layout and Design: Shadiya Kurbanova